



Informe de avance de resultados del primer trimestre del Programa Operativo Anual de la Jefatura de Cultura 2026, vinculado con el PMDG 2024-2027.

## Objetivo:

**33.4** Impulsar el acceso y la difusión a la cultura a toda la población municipal, en las diversas expresiones artísticas a través de la formación y la difusión cultural a efecto de coadyuvar en la recomposición del tejido social del municipio y la difusión de nuestras costumbres y tradiciones.

**a) Fortalecimiento de la vinculación entre las dependencias de participación ciudadana y educación a efecto de abrir los canales de acceso con la población estudiantil y abierta al interior de las colonias y de las instituciones educativas para difundir el programa cultural municipal, las opciones de formación extracurricular con la oferta de talleres de arte plástico como alternativa de combate a la descomposición del tejido social:**

- En el primer trimestre se continua con los talleres que oferta casa de cultura y en centros comunitarios, donde los jóvenes siguieron desarrollando las actividades, concluyendo en el miércoles 29 de octubre dos ellos, estos se ofertaban en los centros comunitarios el de Lomas de Zapotlán, con el taller de reciclaje y La Giralda el taller de Pintura Infantil, el miércoles 10 y jueves 11 diciembre, concluyen los que se ofertan en casa de cultura Ballet, Ritmos Latinos, Inteligencia Emocional, Arte Dramático, Técnicas de perfeccionamiento en dibujo y pintura, Cuenta Cuentos, Danza Hawaiana y Tahitiana, Danza con Jazz, Radio y Televisión, Ballet.





**b) Generación y promoción de la cultura a través de festivales, participación en ferias, programas artísticos y culturales, integradas en el calendario cultural municipal, fortalecidos por un alto nivel de gestión a través de contrataciones aportaciones municipales y convenios con otros municipios y gobiernos Estatal y Federal:**

- En el mes de octubre del 13 al 21 de 2025, se le dio apoyo a Comité de feria con el Teatro del Pueblo, en el Foro Luis Guzmán y Centro Cultural José Rolón, ejecutándose con la presentación de distintos músicos, cantantes, obras de teatro y bailarines, siempre pensando en el gusto de todas las edades, con un aforo aproximado de 7, 800.



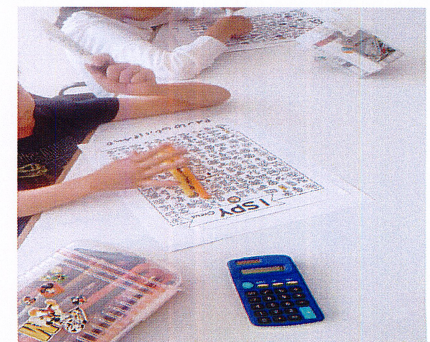


**c) Fortalecimientos de las compañías municipales de danza, pintura y teatro:**

- Con las presentaciones de los grupos de danza, teatro y pintura integrados por alumnos de los talleres de la casa de la Cultura de Zapotlán el Grande, llevados a cabo en diferentes escenarios de nuestro municipio, se busca la motivación del alumnado en eventos públicos, demostrando los productos terminados de los jóvenes en la formación como integrantes de los talleres de la Casa de la Cultura.

**d) Promover la cultura y estimular el interés por las manifestaciones culturales en la localidad mediante el aprendizaje técnicas de pintura, teatro (Arte dramático), danza (En diversas expresiones), literatura, Inteligencia emocional.**

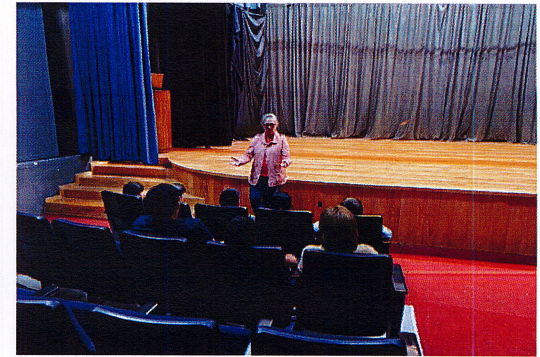
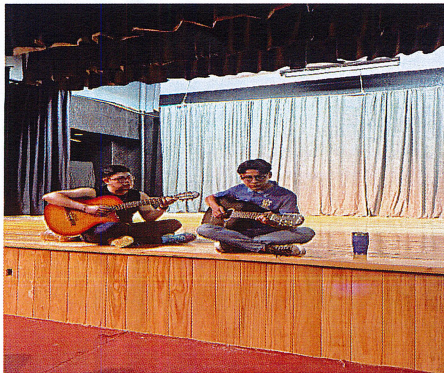
- Planeación y análisis de las técnicas de enseñanza para el ciclo 2026, Se inicia con la diseño e impresión de las nuevas credenciales, reuniones con los maestros talleristas para la programación y fortalecimiento del nuevo ciclo, así como, la matrícula de alumnos en los talleres de artes plásticas, a efecto de fortalecer la promoción al interior de las instituciones educativas y mejorar la calidad de la enseñanza.





**e) Mejoramiento de las técnicas de enseñanza en los talleres de formación extracurricular artístico cultural que ofrece la Casa de la Cultura de Zapotlán el Grande.**

- Fortaleciendo la capacidad de enseñanza de la plantilla de maestros, se realizan mesas de trabajo internas, donde retroalimentamos las acciones de mejora y funcionamiento, para fortalecer la calidad de la enseñanza en los jóvenes, buscando en los docentes de manera colectiva e individual el máximo aprovechamiento de sus cualidades.





## H) Fortalecimiento y estrategias efectivas en las directrices para obtener el cumplimiento y desarrollo en la calidad de los talleres.

- Conforme a las reuniones y mesas de trabajo se busca de manera colectiva el fortalecimiento, funcionamiento eficaz y la calidad de los talleres ofertados en la Casa de Cultura, la intención es abrir un espacio para escuchar las necesidades, propuestas y opiniones respecto al programa de sus actividades, así como, las áreas oportunidades de mejora. Esta retroalimentación, es fundamental para identificar el crecimiento buscando de manera conjunta, los apoyos necesarios que contribuyan a una mejora continua en la oferta cultural.

  
LI. ALMA YADIRA FIGUEROA CORONEL  
DIR. GRAL. DE CONSTRUCCION DE COMUNIDAD

  
ADMINISTRACIÓN PÚBLICA  
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS  
ZAPOTLÁN EL GRANDE, JAL.

CONSTRUCCIÓN DE  
COMUNIDAD

  
MTRO. SAMUEL VILLALVAZO SOLANO  
JEFE DE CULTURA

  
H. AYUNTAMIENTO  
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS  
ZAPOTLÁN EL GRANDE, JAL.

JEFATURA DE CULTURA